

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Шекснинская школа – интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями»

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания МО
№ 1 от 28.08.23

«ПРИНЯТО»

Решением педагогического
совета
№ 1 от 28.08.2023

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом руководителя ОУ
№ 42 от 28.08.2023



Адаптированная рабочая программа
по предмету

«Арт - терапия»

1 – 4 классы, В1

Разработчики программы:

С.Г. Алексеева

Т.Н. Любимова

В.Н. Приходько

п. Шексна. 2023 г.

Введение

Программа курса «Арт - терапия» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Шекснинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» (Вариант 1)
 - Устава МОУ «Шекснинская школа –интернат для обучающихся с ОВЗ»
 - Учебного плана МОУ «Шекснинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»
 - Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам (модулям) МОУ «Шекснинская школа –интернат для обучающихся с ОВЗ»
 - Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026)

Структура программы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание курса
3. Личностные и предметные результаты освоения курса
4. Приложения

1. Пояснительная записка

Трудности и социально-экономические проблемы современного мира привели к явным проявлениям психоэмоционального состояния населения. Особенно остро этот вопрос касается детей, в частности, младших школьников в силу их возрастных особенностей. Дети в этом возрасте обладают высокой чуткостью к происходящим событиям и эмоциональной окрашенностью их восприятия. Ребенок погружается в новую для него учебную деятельность, испытывает новые эмоциональные перегрузки. Этот новый этап жизни, богатый разнообразными эмоциями, чувствами, требует от ребёнка правильного их понимания и соответствующего на них реагирования. Помочь детям восстановить эмоциональное равновесие способна арт-терапия, как средство творческого свободного самовыражения личности, невербального языка искусства. Арт-терапия имеет латентное терапевтическое влияние на эмоциональное состояние ребенка, ориентируется на внутренний потенциал каждого учащегося и помогает ему выразить свои мысли и чувства посредством творчества, погружения в различные виды искусства.

Таким образом, арт-терапия выступит средством адаптации, площадкой для регуляции эмоционального состояния младшего школьника. Процесс создания творческого продукта позволит учащимся проявить свою фантазию, активизировать мышление и восприятие, увидеть результат своей деятельности в символической, художественной форме, проявить свои творческие способности, развить коммуникационные навыки.

Цель программы: самовыражение обучающегося в процессе творческой деятельности для регуляции их эмоционального состояния.

Задачи программы: способствовать выражению эмоционального состояния при помощи арт-терапевтических средств;
помочь научиться реагировать на проявление эмоционального поведения других людей;
сформировать у обучающегося способность к успешной коммуникации;
способствовать развитию сенсорных и моторных качеств ребенка;
снизить уровень эмоционального напряжения детей;
выявить у обучающегося скрытые творческие способности.

Общая характеристика учебного предмета

Главное преимущество занятий по арт-терапии в том, что каждый ребенок сможет свободно выразить свою позицию, мнение в творческой форме. В процессе работы ребенок творчески самовыражается, развивает свои художественные способности в целом, повышает свои адаптационные способности за счет раскрытия внутренних ресурсов. Арт – терапия часто называют исцеляющим творчеством, потому что оно приносит удовольствие, обучает выражать свои переживания как можно более спонтанно и произвольно. Арт-терапия не имеет ограничений и противопоказаний. Игротерапия дает положительную динамику в качественном развитии воображения, формировании его творческого компонента. Они обеспечивают становление знаково-символической функции мышления, произвольного внимания, коррекции психоэмоционального состояния, а также способствуют развитию многих компонентов личности

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Курс « Арт-терапия » входит в учебный план.

Рабочая программа рассчитана:

2 класс- 1 час в неделю, 34 часа в год, 34 учебные недели;

3 класс- 1 час в неделю, 34 часа в год, 34 учебные недели;

4 класс- 1 час в неделю, 34 часа в год, 34 учебные недели;

2. Содержание учебного предмета

2 класс

В гостях у сказки.

Знакомство с выставкой книг сказок и иллюстрациями к ним. Устное народное творчество. Пословицы, поговорки, русские народные сказки. Тематические особенности сказок. Знакомство с различными видами сказок: сказки о животных, волшебные и бытовые сказки. Поиск сходства и различия.

Русские народные сказки.

Сюжет и содержание. Главная мысль сказки. Главные герои, их характеры, повадки и поступки.

«Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Рукавичка», «Колобок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Заяц – хваста», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди».

3 класс

Русские народные сказки .

Сюжет и содержание. Главная мысль сказки. Главные герои, их характеры, повадки и поступки.

«Лиса заяц», «Мужик и медведь», «Кот, дрозд и петух», «Зимовье зверей», «Морозко», «Крошечка-Хаврошечка», «Каша из топора», «Два Ивана – солдатских сына», «Царевна-лягушка».

4 класс

Русские народные сказки .

Сюжет и содержание. Главная мысль сказки. Главные герои, их характеры, повадки и поступки.

«Лиса и журавль», «Три медведя», «Медведь и лиса», «Маша и медведь», «Кот и лиса», «Лисичка со скалочкой», «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зернышко».

3. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- умение адекватно выражать свои эмоции;
- оценивание поступков героев сказок и ситуаций с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание;
- умение передавать характеры героев произведений с помощью инсценирования;
- формирование интереса к новым видам прикладного творчества.
- умение работать по предложенному плану;
- интерпретации текста литературного произведения в творческой деятельности (инсценирование, пересказ по ролям);
- знание отличительных особенностей диалога от монолога;
- определение персонажей и героев;

- инсценировки небольших произведений;
- соотношение названий произведений и героев русских сказок;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении сказки, выборе и изготовлении поделки-оригами.

Коммуникативные результаты

- слушать и понимать речь других;
- высказывать своё мнение при обсуждении задания;
- выслушивать партнеров, корректно сообщать о своих несогласиях;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию сказки;
- умение пересказывать изученные сказки.

К концу обучения дети должны знать:

- несколько русских народных сказок;
- что такое театральное представление;
- специфику кукольного театра как искусства;
- особенности профессии актера;
- что такое «оригами»;
- базовые формы оригами, последовательность их изготовления;
- основные приемы работы с бумагой;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы.

К концу обучения дети должны уметь:

- выразительно озвучивать роль, передавая особенности характера героя с помощью интонационных средств;
- подбирать бумагу нужного цвета для изготовления необходимых для представления фигурок;
- конструировать по образцу, по замыслу, проявлять творчество;
- вести диалог;
- пользоваться выразительными средствами языка;
- анализировать свою работу.

Приложение 1

Описание материально - технического обеспечения

Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- настольные игры;
- предметы для игр;
- сюжетные картинки в соответствии с изучаемыми темами;
- предметных картинки в соответствии с тематикой;

Модели и натурные:

- набор игрушек;
- конструктор;

- настольные игры: лото, мозаика, кубики, т.д.

Приложение 2

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 2 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
В гостях у сказки	1 ч	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Работа с раздаточным материалом Выполнение простых поручений по словесному заданию
Русские народные сказки.	32 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию
Праздник сказки.	1 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого- 34 часа

3 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
В гостях у сказки	1 ч	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Работа с раздаточным материалом Выполнение простых поручений по словесному заданию
Русские народные сказки.	32 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию
Праздник сказки.	1 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого- 34 часа.

4 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
В гостях у сказки	1 ч	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Работа с раздаточным материалом Выполнение простых поручений по словесному заданию
Русские народные сказки.	32 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию
Праздник сказки.	1 ч	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом. Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого- 32 часов.