

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Шекснинская школа – интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями»

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания МО
№ 1 от 28.08.23

«ПРИНЯТО»

Решением педагогического
совета
№ 1 от 28.08.2023

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом руководителя ОУ
№ 42 от 28.08.2023



Адаптированная рабочая программа
по предмету

«Чтение»

1 – 4 классы, В1

Разработчик программы:

С.Г. Алексеева

Т.Н. Любимова

В.Н.Приходько

п.Шексна. 2023 г.

Введение

Программа курса «Чтение» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Шекснинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» (Вариант 1)
- Устава МОУ «Шекснинская школа –интернат для обучающихся с ОВЗ»
- Учебного плана МОУ «Шекснинская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам (модулям) МОУ «Шекснинская школа –интернат для обучающихся с ОВЗ»
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026)

Структура программы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание курса
3. Личностные и предметные результаты освоения курса
4. Приложения

1. Пояснительная записка

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета для 1 класса представлено в АООП добукварным и букварным периодами, овладение которыми происходит на материале, описанном в следующих разделах: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, внеклассное чтение. Для 2 - 4 классов содержание курса «Чтение» описывается разделами: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, работа с текстом, внеклассное чтение. Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Задачи предмета:

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Учить понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,

- Развитие интонационной выразительности речи у обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Чтение» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

На его изучение отведено

В 1 классе 99 часов, 3 ч в неделю, 33 учебные недели

Во 2 классе- 136 часов, 4 ч в неделю, 34 учебные недели

В 3 классе- 136 часов, 4 ч в неделю, 34 учебные недели

В 4 классе- 136 часов, 4 ч в неделю, 34 учебные недели

2. Содержание учебного предмета

1 класс

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения: - развитие слухового внимания, фонематического слуха; - элементарный звуковой анализ; - совершенствование произносительной стороны речи; - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»; - деление слов на части; - выделение на слух некоторых звуков; - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма: - развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа; - совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук; - усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие: - понимание обращенной речи; - выполнение несложных словесных инструкций; - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку; - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям; - активизация словаря; - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.); - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения; - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.; - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию

прослушанного текста; - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность; - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния. Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д. Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку

(Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение. Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку. После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему. Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двусишии, чистоговорке). Обозначение звука условным

значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование. Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями. Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом. Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов. Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы. Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова

2 класс

Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Навык чтения

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов). Второклассники должны твердо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги. На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ь. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках

послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении. Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя. В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учитель стимулирует учащихся к передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

Работа над текстом

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы: - пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ); - пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя; - выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту; - соотнесение названия и содержания произведения; - объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены; - элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию; - разучивание небольших по объёму стихотворений.

Внеклассное чтение

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении. Помимо традиционных форм уроков для организации чтения можно использовать урок-путешествие, урок-праздник, урок-игру и др.

3 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Навык чтения:

Правильность чтения

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения

Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике. Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении. Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

Работа с текстом.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету. Элементарная оценка поступков героев; их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее

основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок. Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д

4 класс

Чтение является важным учебным предметом в адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – все это еще раз подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности

эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как поразному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Формы организации учебных занятий: урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;

- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

2 класс

Личностные результаты

- элементарные представления о некоторых нравственно-этических ценностях: помочь другому, выразить сочувствие, благодарность, не обижать слабых, слушаться старших, не нарушать правила, признавать вину, учиться труду, старательно учиться в школе, ценить мир природы;
- умения давать элементарную оценку поведению окружающих на материале прочитанных текстов: «хорошо-плохо» и приводить несложные доказательства собственного мнения;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведений, установив несложные причины переживаний;
- элементарные представления о смысле учения в школе;
- способность вступать в коммуникацию в урочной и внеурочной деятельности: соблюдать ритуалы приветствия, прощания, извинения, обращения с просьбой, выражения сочувствия, благодарности, готовности помочь;

- способность отвечать на вопросы и задавать их; соблюдать осторожность при общении с незнакомыми людьми; учитывать интересы товарищей в играх, общих занятиях; выражать своё мнение в необходимой форме; готовить и вручать подарки;

В ходе усвоения программы по чтению во 2 классе должны быть достигнуты следующие **предметные результаты:**

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

3 класс

Личностные результаты овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств: трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;
- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;
- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами;
выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
давать элементарную оценку поступков героев и событий;
читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

4 класс

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Минимальный уровень

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Достаточный уровень

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

Приложение 1

Описание материально - технического обеспечения

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- портреты писателей к произведениям.

Приложение 2

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Добукварный период	11	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Букварный период	84	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Повторение	4	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.

Итого - 99 часов

2класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Зазвенел звонок- начался урок	17	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Осенние страницы	10	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Сказка за сказкой	12	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Мир животных	18	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Зимние страницы	14	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Всё мы сделаем сами и своими руками	13	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Птицы - наши друзья	6	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Буду делать хорошо и не буду плохо	11	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Ежели вы вежливы	4	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Весенние страницы	12	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.

«Посмеёмся, улыбнёмся»	7	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Летние страницы	6	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Как хорошо уметь читать!	6	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого-136 часов

3 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Зазвенел звонок- начался урок	10	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Школьные загадки.	13	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Учимся трудиться.	14	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Ребятам о зверятах.	14	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Чудесный мир сказок.	10	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Зимушка-зима.	20	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.

Так нельзя, а так можно.	10	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Весна в окно стучится.	19	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Весёлые истории.	8	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Родина любимая.	9	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Здравствуй, лето!	9	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого-136 часов

4 класс

Тема	Количество часов	Основные виды деятельности
Школьная жизнь	12	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Время листьям опадать	17	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Делу – время, потехе - час	7	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
В мире животных	13	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Жизнь дана на добрые дела	9	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по

		словесному заданию
Зима наступила	24	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Веселые истории	8	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Полюбуйся, весна наступает...	13	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
В мире волшебных сказок	10	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию
Родная земля	10	Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с иллюстрациями Выполнение специальных коррекционных упражнений и заданий.
Лето пришло	11	Слушание объяснений учителя. Овладение организационными учебными умениями Выполнение простых поручений по словесному заданию

Итого-136 часов