муниципальное общеобразовательное учреждение «Шекснинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания МО
.№ ____ от <u>30.08.16</u>
Руководитель МО:
______ Н.П. Дементий

«ПРИНЯТО»

Решением педагогического совета № <u>1</u> от <u>30.04</u> 2016

УГВЕРЖДЕНО»
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕНОЯ
ОТВЕРЖАЕ

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» 5-9 классы

Разработчик программы: Н.П.Дементий

І. Результаты освоения учебного предмета

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на базовом уровне</u>

Учащиеся к концу 5 класса должны уметь:

- 1. читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- 2. отвечать на вопросы учителя;
- 3. пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.

Учащиеся должны знать: наизусть 6-8 стихотворений.

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на</u> минимальном уровне

Учащиеся к концу 5 класса должны уметь:

- 4. читать осознанно, правильно, по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух;
- 5. отвечать на вопросы учителя;
- 6. пересказывать несложный текст по плану с помощью учителя.

Учащиеся должны знать: наизусть 3-4 стихотворения (заучивание с помощью учителя).

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на базовом</u> уровне:

Учащиеся к концу 6 класса должны уметь:

- 1. читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- 2. выделять главную мысль произведения;
- 3. определять основные черты характера действующих лиц;
- 4. пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать: наизусть § - 10 стихотворений.

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на</u> минимальном уровне:

Учащиеся к концу 6 класса должны уметь:

- 1. читать вслух осознанно, правильно, выразительно, целыми словами, шепотом читать «про себя»;
 - 2. выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
 - 3. определять основные черты характера действующих лиц (из предложенного списка);
 - 4. пересказывать текст по плану полно (с опорой на словосочетания).

Учащиеся должны знать: наизусть 4 - 5 стихотворений (заучивание с помощью учителя).

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на базовом уровне:</u>

Учащиеся к концу 7 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений.

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на</u> минимальном уровне:

Учащиеся к концу 7 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения (из предложенного списка);
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (по опоре).

Учащиеся должны знать: наизусть 4-5 стихотворений (заучивание с помощью учителя).

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на базовом</u> уровне:

Учащиеся к концу 8 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на</u> минимальном уровне:

Учащиеся к концу 8 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним (на минимальном уровне);
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста (с помощью учителя).

Учащиеся должны знать: наизусть 5 стихотворений (заучивание с помощью учителя), прозаический отрывок пересказать близко к тексту

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на базовом уровне</u>

Учащиеся к концу 9 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- выражать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

<u>Требования к уровню подготовки учащихся, усваивающих программный материал на</u> минимальном уровне

Учащиеся к концу 9 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям (по опоре);
- выражать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным (на минимальном уровне).

Учащиеся должны знать: наизусть 5 стихотворений (заучивание с помощью учителя), 2 прозаических отрывка пересказать близко к тексту.

<u>Требования к уровню подготовки выпускников, усваивающих программный материал на индивидуальном уровне</u>

- самостоятельно осознанно и правильно читать текст вслух с переходом к чтению целыми словами:
- самостоятельно отвечать на вопросы по прочитанному;
- самостоятельно выказывать свое отношение к поступку героя;
- пересказывать содержание простейших текстов (при необходимости, с помощью учителя);
- самостоятельно устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся;
- находить нужные книги в библиотеке (при необходимости, с помощью учителя);
- подбирать материал для чтения в интернете (при необходимости, с помощью учителя).

Учащиеся должны знать: наизусть 8 стихотворений.

И.Содержание учебного предмета, курса

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ В 5 КЛАССЕ:

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение*

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ЧТЕНИЮ И развитию речи в 6 КЛАССЕ:

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение*

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

содержание программы по чтению и развитию речи в 7 классе:

Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, А. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, А. Т. Твардовского, А. А. Фадеева, С. Я. Маршака, С. В. Михалкова, К. Г. Паустовского.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

^{*&#}x27;Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц

^{*&#}x27;Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение*

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника внеклассного чтения.

содержание программы по чтению и развитию речи в 8 классе:

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение*

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника внеклассного чтения.

содержание программы по чтению и развитию речи в 9 классе:

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова, А. И. Куприна, И. А. Бунина.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. Н. Толстого, М. А. Шолохова, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, Н. М. Рубцова, М. И. Цветаевой, Ф. А. Абрамова, Л. Н. Ошанина, С. В. Михалкова.

^{*&#}x27;Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц

^{*&#}x27;Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, несовпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения.

Называние главных действующих лиц, описание внешности, характеристика их поступков,

подтверждение своего заключения словами текста.

Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного.

Пересказ с изменением лица рассказчика.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков

Внеклассное чтение*

Чтение книг из школьной и районной библиотеки.

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Составление отзывов.

Умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц.

Основные формы учебных занятий:

урок изучения нового учебного материала;

урок закрепления, применения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Виды и формы организации учебного процесса

фронтальная;

групповая;

индивидуальная работа.

Основные виды деятельности учащихся

5 класс

Слушание рассказа учителя.

Наблюдение за демонстрациями учителя

Практическое знакомство с учебником.

Беседа о прочитанных летом книгах.

Объяснение содержания пословиц и поговорок, соотнесение их с конкретной ситуацией.

Заучивание наизусть по заданию учителя и по самостоятельному выбору.

Лексическая работа (в т.ч. с использованием словарей: толкового, синонимов, антонимов,

устаревших слов, иностранных слов, с подстрочным словарем)

Самостоятельная работа учащихся (нахождение пословиц, поговорок, загадок и т.д. на заданную тему)

Соотнесение текста и рисунка.

Пересказ близко к тексту.

Ответы на вопросы близко к тексту.

Деление текста на части.

Составление плана.

Пересказ сказки по плану.

Словесное рисование.

Составление словесного портрета и простейшей характеристики героя.

Прослеживание по тексту за динамикой изменения настроения и поступков героя.

Сравнение поступков героев.

Выявление отношения к поступкам.

Составление простейшего описания природы (по опоре).

Выборочное чтение.

^{*&#}x27;Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

Чтение по ролям.

Чтение по образцу.

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выразительное чтение.

Пересказ с использованием слов и выражений речи из текста

Сравнение описания времени года у разных писателей и поэтов.

Высказывание отношения к поступкам действующих лиц.

Составление рассказов о своих наблюдениях в природе.

Ответы на вопросы.

Беседы по картинам.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения.

Ответы на вопросы к тексту.

Передача содержания иллюстраций к рассказам по вопросам учителя.

Составление кратких ответов по содержанию.

Словесное рисование.

Нахождение морали басни.

Выделение с помощью учителя главной мысли текста.

Соотнесение эпизодов рассказа и иллюстрации.

Отбор материала и составление рассказа.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами.

6 класс

Объяснение содержания пословиц и поговорок, соотнесение их с конкретной ситуацией.

Заучивание наизусть по заданию учителя и по самостоятельному выбору.

Лексическая работа (в т.ч. с использованием словарей: толкового, синонимов, антонимов,

устаревших слов, иностранных слов, с подстрочным словарем)

Самостоятельная работа учащихся (нахождение пословиц, поговорок, загадок и т.д. на заданную тему)

Соотнесение текста и рисунка.

Пересказ близко к тексту.

Ответы на вопросы близко к тексту.

Деление текста на части.

Составление плана.

Пересказ сказки по плану.

Словесное рисование.

Составление словесного портрета и простейшей характеристики героя.

Прослеживание по тексту за динамикой изменения настроения и поступков героя.

Сравнение поступков героев.

Выявление отношения к поступкам.

Составление простейшего описания природы (по опоре).

Выборочное чтение.

Чтение по ролям.

Чтение по образцу.

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выразительное чтение.

Пересказ с использованием слов и выражений речи из текста

Сравнение описания времени года у разных писателей и поэтов.

Высказывание отношения к поступкам действующих лиц.

Составление рассказов о своих наблюдениях в природе.

Ответы на вопросы.

Беседы по картинам.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения.

Ответы на вопросы к тексту.

Передача содержания иллюстраций к рассказам по вопросам учителя.

Составление кратких ответов по содержанию.

Словесное рисование.

Нахождение морали басни.

Выделение с помощью учителя главной мысли текста.

Соотнесение эпизодов рассказа и иллюстрации.

Отбор материала и составление рассказа.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами.

7 класс

Определение жанровых особенностей литературных произведений.

Приемы работы с научно-популярной биографической статьей.

Характеристика поступков действующих лиц, подтверждая своё заключение словами из текста.

Различные виды перечитывания текста (по ролям, по образцу и т.д.)

Заучивание наизусть по заданию учителя и по самостоятельному выбору.

Лексическая работа (в т.ч. с использованием словарей: толкового, синонимов, антонимов,

устаревших слов, иностранных слов, с подстрочным словарем)

Беседа по вопросам.

Рассказ по иллюстрации.

Работа с репродукциями картин.

Составление характеристики главного героя с помощью учителя.

Выразительное чтение.

Описание природы.

Заучивание наизусть.

Составление плана.

Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений.

Просмотр фильма.

Соотнесение литературного и кинематографического произведений.

8 класс

Определение жанровых особенностей литературных произведений.

Приемы работы с научно-популярной биографической статьей.

Характеристика поступков действующих лиц, подтверждая своё заключение словами из текста.

Различные виды перечитывания текста (по ролям, по образцу и т.д.)

Заучивание наизусть по заданию учителя и по самостоятельному выбору.

Лексическая работа (в т.ч. с использованием словарей: толкового, синонимов, антонимов,

устаревших слов, иностранных слов, с подстрочным словарем)

Беседа по вопросам.

Рассказ по иллюстрации.

Работа с репродукциями картин.

Составление характеристики главного героя с помощью учителя.

Выразительное чтение.

Описание природы.

Заучивание наизусть.

Составление плана.

Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений.

Просмотр фильма.

Соотнесение литературного и кинематографического произведений.

9 класс

Определение жанровых особенностей литературных произведений.

Приемы работы с научно-популярной биографической статьей.

Характеристика поступков действующих лиц, подтверждая своё заключение словами из текста.

Различные виды перечитывания текста (по ролям, по образцу и т.д.)

Заучивание наизусть по заданию учителя и по самостоятельному выбору.

Лексическая работа (в т.ч. с использованием словарей: толкового, синонимов, антонимов,

устаревших слов, иностранных слов, с подстрочным словарем)

Беседа по вопросам.

Рассказ по иллюстрации.

Работа с репродукциями картин.

Составление характеристики главного героя с помощью учителя.

Выразительное чтение.

Описание природы.

Заучивание наизусть.

Составление плана.

Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений.

Просмотр фильма.

Соотнесение литературного и кинематографического произведений.

III.Тематическое планирование с указанием количества часов

5 класс Nο Тема Колич Π/Π ество часов 1. Вводный урок 2. Устное народное творчество 4 3. 20 Сказки 4. Картины родной природы. 44 Лето 9 9 Осень Зима 9 Весна 17 5. О друзьях – товарищах. 9 4 6. Басни И. А. Крылова 13 7. Спешите делать добро. 8. О животных. 14 9. Из прошлого нашего народа. 14 13 10. Из произведений зарубежной литературы.

6класс

136

№		Колич
Π/Π	Тема	ество
		часов
1	Уметь видеть красоту	23
2.	Что такое хорошо?	18
3	Природа зимой.	20
4.	Мир вокруг нас	32
5.	Внеклассное чтение	9
		102

7 класс

№		Колич
п/п	Тема.	ество
		часов
1	Вводный урок.	1
2	Устное народное творчество.	10
	Пословицы, поговорки, загадки.	
	Сказки.	
	Народные песни.	

3.	Из произведений русской литературы	
	XIX века.	
	А.С. Пушкин	9
	М.Ю.Лермонтов.	
	И. А. Крылов	3 5 3 9 3
	Н. А. Некрасов	3
	Л.Н.Толстой	9
	А. П. Чехов	3
	В. Г. Короленко	9
4.	Из произведений литературы	
	20 века.	
	М. Горький.	7
	М. В. Исаковский.	2 3 2 3 2 3
	К. Г. Паустовский.	3
	М. М. Зощенко.	2
	К. М. Симонов	3
	В. П. Катаев	2
	Н. И. Рыленков.	
	Ю. И Коваль.	6
	Ю. Я. Яковлев.	3
	Р. П. Погодин	3 3
	А. Г. Алексин	4
	К. Я. Ваншенкин	3
5.	Внеклассное чтение	9
		102

8 класс

	o KJIACC	
№п/п	Тема	Количес
		ТВО
		часов
1.	Устное народное творчество	9
2.	Русская литература 19 века.	37
	А. С. Пушкин	9
	М. Ю. Лермонтов	7
	И. А. Крылов	5 5
	Н. А. Некрасов	5
	И. С. Никитин	3
	И. С. Тургенев.	6
	Л. Н. Толстой.	3
3.	Произведения русских писателей 1-й половины 20 века.	26
	А. П. Чехов.	2
	В. Г. Короленко.	8
	С. А. Есенин	4.
	А. П. Платонов	3.
	А. Н. Толстой	4
	Н.А.Заболоцкий	2
4.	Произведения русских писателей 2-й половины 20 века.	21
	К.Г. Паустовский	3
	Р. И. Фраерман	5
	Л. А, Кассиль	3
	А. Т. Твардовский.	4
	В. М. Шукшин	3
	Р.П. Погодин	1

	В. П. Астафьев	1
	А. А. Сурков	1
5.	Внеклассное чтение	9
		102

9 класс

) Kilacc	
$N_{\underline{o}}$	Тема	Количес
п/п		TBO
	X7	часов
1	Устное народное творчество.	11
2.	Из произведений русской литературы 19	38
	века.	
	В.А.Жуковский.	4
	И. А. Крылов.	2
	А. С. Пушкин	10
	М. Ю. Лермонтов.	4
	Н.В. Гоголь.	6
	А. Н. Некрасов.	4
	А. А. Фет.	4
	А. П. Чехов.	4
3.	Из произведений литературы 20 века.	34
	М. Горький.	3
	В. В. Маяковский.	2
	М. И. Цветаева.	3 2 3 5
	К. Г. Паустовский.	5
	С. А. Есенин.	4
	М. А. Шолохов.	5
	Е.И. Носов.	4
	Н. М. Рубцов.	4
	Ю. И. Коваль.	5
4.	Из произведений зарубежной литературы	9
	Роберт Луис Стивенсон	
	Э. Сетон – Томпсон	
	Д. Даррелл	
5.	Итоговый урок	1
6	Внеклассное чтение.	9
		102